

IN THIS TOWN

Chorégraphe : Algaly Fofana (Mai 2024)

Description : Intermediate, 32 Count, 2 Wall

Musique : Tourist In This Town (Maddie & Tae) (120 Bpm)

CD : One Heart To Another (2019)

SECT 1 : STOMP SIDE, BEHIND, ¼ TURN R & STEP FWD, STOMP SIDE & HEEL JACK, STEP FWD, PIVOT ½ TURN L, ½ TURN L & STEP BACK

- 1-2& Frapper pied droit à droite, croiser pied gauche derrière pied droit, en pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (3 :00)
- 3-4& Frapper pied gauche à gauche, croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche
- 5&6 Toucher talon droit devant (*diagonale droite*), reculer pied droit, avancer pied gauche
- 7&8 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (9 :00), en pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (3 :00)

SECT 2 : STEP BACK, ¼ TURN R, STEP FWD, SHUFFLE FWD, STEP SIDE, STOMP UP, STEP SIDE, STOMP, SWIVEL TO R (TOE, HEEL, TOE) ending ¼ R

- 1-2 Reculer pied gauche, en pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (6 :00)
- 3&4 Avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
- &5&6 (*en sautant*) Ecart pied droit, frapper pied gauche (*sans le poser*) à côté du pied droit, écart pied gauche, frapper pied droit à côté du pied gauche
- 7&8 Pivoter à droite pointe pied droit, talon droit, pivoter ¼ de tour à droite pointe pied droit (9 :00)

SECT 3 : KICK, HOOK, ¼ TURN R & KICK, ¼ TURN R STEP TOGETHER, ¼ TURN R & KICK FWD, HOOK, STEP FWD, FULL TURN FWD, SHUFFLE FWD

- 1&2& Petit coup de pied gauche vers l'avant, plier jambe gauche devant jambe droite, en pivotant ¼ de tour à droite petit coup de pied gauche vers l'avant (12 :00), en pivotant ¼ de tour à droite assembler pied gauche (3 :00)
- 3&4 En pivotant ¼ de tour à gauche petit coup de pied droit vers l'avant, plier jambe droite devant jambe gauche, avancer pied droit (6 :00)
- 5-6 En pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche (12 :00), en pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (6 :00)
- 7&8 Avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

SECT 4 : SHUFFLE BACK, COASTER STEP, [LARGE STEP SIDE, SLIDE] TO R & L

- 1&2 Reculer pied droit, assembler pied gauche, reculer pied droit
- 3&4 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

Restart : au 8^{ème} mur

- 5-6 Ecart pied droit (*grand pas*), glisser pied gauche en direction du pied droit
- 7-8 Ecart pied gauche (*grand pas*), glisser pied droit en direction du pied gauche

REPEAT

TAG

Après le 3ème mur ajouter les pas suivants :

SECT 1 : STOMP SIDE, BEHIND, ¼ TURN R & STEP FWD, STOMP SIDE & HEEL JACK, STEP FWD, STOMP, TOE FAN

1-2& Frapper pied droit à droite, croiser pied gauche derrière pied droit, en pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (3 :00)

3-4& Frapper pied gauche à gauche, croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche

5&6 Toucher talon droit devant (*diagonale droite*), reculer pied droit, avancer pied gauche

7&8 frapper pied droit à côté du pied gauche, pivoter pointe pied droit à droite, retour au centre

SECT 2 : STOMP SIDE, BEHIND, ¼ TURN R & STEP FWD, STOMP SIDE & HEEL JACK, STEP FWD, STOMP, TOE FAN

1-2& Frapper pied droit à droite, croiser pied gauche derrière pied droit, en pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (3 :00)

3-4& Frapper pied gauche à gauche, croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche

5&6 Toucher talon droit devant (*diagonale droite*), reculer pied droit, avancer pied gauche

7&8 frapper pied droit à côté du pied gauche, pivoter pointe pied droit à droite, retour au centre

RESTART

8ème mur après le 28ème compte

FINAL

Au 11ème mur ajouter un “STOMP” pied droit vers l’avant

